

Article

La Presse

Nouvelles générales, mercredi 7 septembre 2005, p. A2

Katrina: Washington annonce la tenue d'une enquête

La guitare de Mister Wyman

Girard, Mario

La Nouvelle-Orléans - Il manque trois dents à Chris Wyman. Il manque une corde à sa guitare, une très vieille Harmon Stratotone. Quand son père la lui a offerte à l'âge de 14 ans, elle avait déjà beaucoup vécu. L'homme, qui a aujourd'hui 59 ans et qui joue du jazz dans les bars le samedi et du gospel le dimanche, ne pourrait pas vivre sans elle. C'est d'ailleurs le seul objet qu'il a réussi à sauver du sinistre causé par Katrina.

Depuis l'ouragan, Chris vivait au second étage de sa maison avec sa fille Lyndresse. Rescapés en début de semaine, ils se retrouvent enfin à l'aéroport de La Nouvelle-Orléans. Blessé au dos par une poutre qui lui est tombée dessus, Chris est soigné par l'une des équipes médicales installées dans la salle des départs. Assis sur un brancard, il serre très fort sa guitare. Ça le réconforte de la savoir là. " Vous ne voulez pas nous faire une petite chanson, Mister Wyman? " demande timidement une infirmière. Malgré la douleur et la lassitude, Chris empoigne sa guitare et fait un large sourire.

Il se lance alors dans un gospel bluesé et délirant dans lequel il improvise l'histoire d'un gars qui tente de quitter sa ville, mais qui ne peut pas. Rapidement, une dizaine de personnes, des infirmières et des préposés, se rassemblent autour de lui pour l'écouter. Ils n'en reviennent pas. Chris en remet et allonge la chanson.

Un médecin aux traits tirés vient à côté de lui avec deux contenants de pilules qu'il agite pour jouer les percussions. L'instant est magique. Dans ce décor surréaliste où sont rassemblés des rescapés et des blessés, un homme chante du blues. Pendant un moment, on oublie tout. Chris oublie tout. Il a sa fille et sa guitare près de lui, c'est tout ce qui compte.

Catégorie : Actualités

Taille : Court, 219 mots

© 2005 La Presse. Tous droits réservés.